1972 г.

2 2 3

МРТУ 19 №: 183—65

0

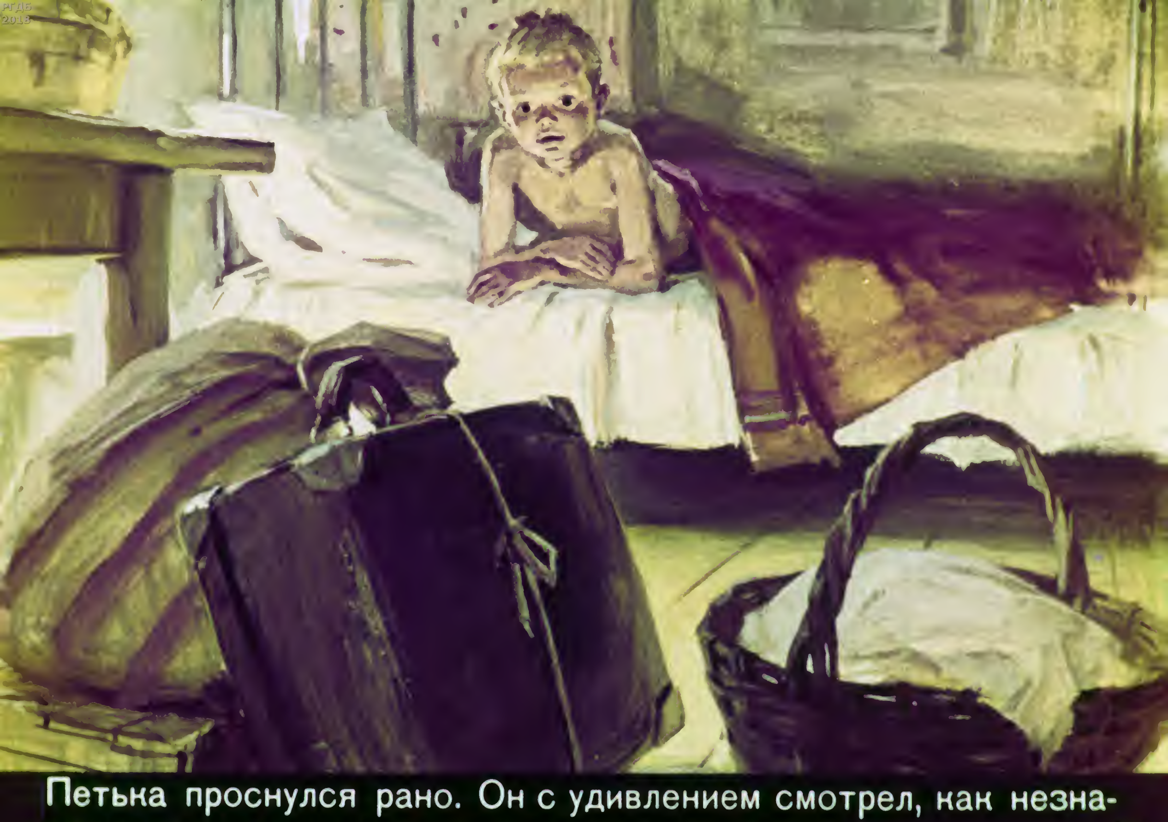
2


студия
ДИАФИЛЬМ

08—3—571



РГДБ
2013
С. ПОЛЕТАЕВ
Дедушка приехал
ХУДОЖНИК
В. СТЕПАНОВ



Петька проснулся рано. Он с удивлением смотрел, как незнакомые люди вносили в комнату всякие вещи.



В комнату вошла мать. — „Вставай скорее, дедушка приехал!“



Во дворе стоял мохнатый ослик с тележкой, а рядом на чурбаке сидел дедушка. Петька по-настоящему впервые увидел своего деда. Он приезжал как-то очень давно. Петька тогда был совсем маленький и ничего не помнил.



Дедушка погладил Петьку по голове. – „Большой стал, матери, наверное, помогаешь“. – Петька в ответ пробурчал что-то невнятное.



На другой день мать уехала на Иссык-Куль в дом отдыха, и началась у Петьки с дедом совместная жизнь. Утром вставал — рядом с кроватью висела на спинке стула аккуратно сложенная одежда.



На столе завтрак. Покормит дед внука,



а сам пойдёт копаться во двор. Всё дела находил себе: то на ослике хворосту привезёт,



то в саду возится, выкашивая бурьян,



то крышу на сарае латает. Дряхлый такой, а столько делать успевал – непонятно, что и откуда.



А Петька тоже без дела не сидел. То по базару слоняется,



а то пристроится к кому-нибудь из приятелей, вот и лежат на берегу, загорают, дыню едят и поплёвывают семечками в воду – кто дальше.



Приходит Петька домой, а дед его ждёт-поджидает, и обед готов.



Прошло несколько дней. Как-то Петька проснулся поздно и очень удивился, не найдя, как обычно, завтрака на столе. Может, дед уехал на ослике на базар и скоро вернётся?



Из сарая вдруг донёсся шум. Ага, вернулся! Петька распахнул двери сарая и вовремя успел отскочить – мимо пронёсся поросёнок, а вслед за ним, хлопая крыльями, вылетели утки. Никакого деда и в помине...



Петька долго гонялся за поросёнком, лупил его метлой, выгоняя из сада. Но только отойдёт, как поросёнок снова в сад, уткнётся в корневище от яблони и давай землю рыть.



А тут ещё утки прицепились — ковыляют за ним, щиплют за ноги и требуют корма.



Петька укрылся от них в доме, но утки и там его настигли. Они забрались в кухню и пили грязную воду из лоханки. Одна утка забралась в лохань и полоскалась. Весь пол был заляпан грязью.



Ничего не поделаешь – пришлось Петьке взять ведро и сбегать к арыку за водой.



Только он вернулся, как из соседнего двора послышался визгливый голос тётушки Ишимбини: „Ты что, ослеп, что ли? Зачем скотину пустил ко мне? Глаза у тебя есть?“



Оказывается, дедушкин ишак преспокойно пасся на чужом огороде.



Петька вместе с тётушкой Ишимбикой еле выволокли упрямца с огорода.



Петька совершенно изнемог, гоняясь за скотиной. Вспомнил, что уже полдень, а он ещё не ел. В буфете ничего не оказалось.



Зато в чулане нашёл связку сушёных грибов, мешочек с мукой, сухую палочку дрожжей и коробку с фасолью.



Не долго думая, он растолок дрожжи в порошок, засыпал вме-
сте с мукой в кастрюлю, бросил туда сушёных грибов и фасоли



и поставил кастрюлю на горящую керосинку. С полчаса он покорно сидел на кухне.



Но вдруг послышался треск. Выглянул во двор — ослика нет. Глянул за калитку — и там нет. В саду!



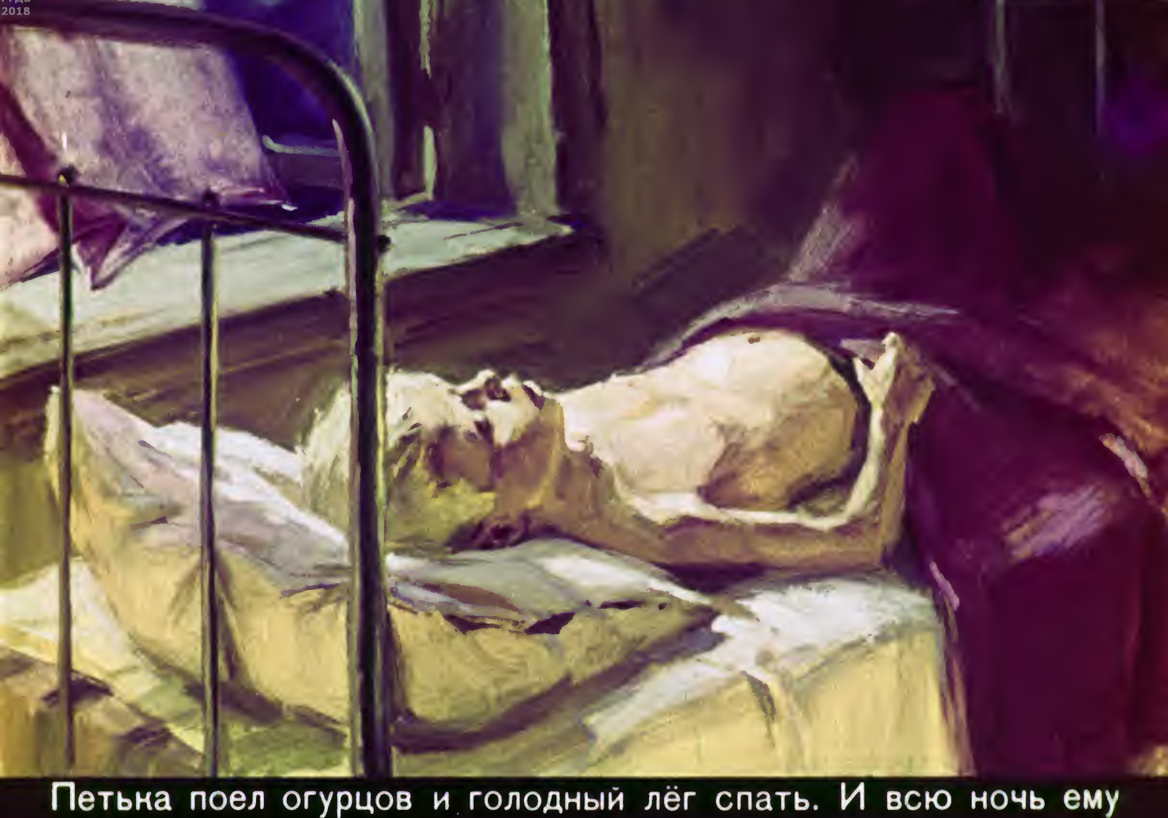
Мохнатым своим боком ослик тёрся о яблоню, стряхивая с неё последние яблоки. В ногах у него вертелся поросёнок, подбирая гостинцы. На Петьку они даже не оглянулись. Петька долго возился с ними.



Но вдруг почуял запах дыма и вспомнил, что оставил кастрюлю на огне.



От кастрюли поднимались чёрные клубы. Пришлось заливать водой.



Петька поел огурцов и голодный лёг спать. И всю ночь ему мерещились кошмары:



то поросёнок рыл яму под домом и раскачивал стену, которая вот-вот грозилась упасть,



то утки прыгали в колодец и с криком вылетали оттуда,



то ишак забрался на крышу дома тётушки Ишимбики, тёрся боком о телевизионную антенну и ревел на весь посёлок.



Когда утром Петька проснулся, то удивился тишине. Глянул в окно,



а во дворе дедушка. Поросёнок суетится у корыта. Утки строчат по тазу. Ослик мирно мотает мордой, взбрасывая торбу с овсом.



И всё было, как всегда. Даже рубаху и брюки Петька нашёл на спинке стула, а на столе увидел чайник, укрытый ватником. Не только ночь, но и весь вчерашний день показался ему кошмарным сном.



Нет, Петька не бросился на еду. Он подождал деда, искательно заглянул ему в глаза и принёс стул, чтобы позавтракать вместе.



После завтрака не пошёл на речку, где его ожидали дружки, а взялся помогать деду чинить садовую ограду.



Скоро приехала мать, и дед стал собираться в дорогу.



Сколько всяких вкусных вещей мать навезла – инжир, персики, изюм, но Петьке было не до них. Он сидел у окна и печально смотрел на дорогу, уходившую в горы.



По ней брёл ослик, запряжённый в тележку, а рядом шёл дед...



КОНЕЦ

Редактор Н. Мартынова
Художественный редактор А. Морозов

Студия „Диафильм", 1970 г.
Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7
Д-250-70
Цветной 0-30